А0 Создание графического контента

Регламент процесса

# ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

## Содержание деятельности

Содержанием деятельности по процессу «А0 Создание графического контента» является разработка (по требованию заказчика) комплекса 3D-моделей, текстур, анимаций и симуляций, скомпонованных в единый видеоролик или же статическое изображение для применения в рекламе, кинофильме, мобильном приложении или видео игре.

## Владелец процесса

Владельцем процесса является:

* Директор

## Исполнители процесса

Исполнителями процесса являются:

* Менеджер
* Отдел разработки

## Начало выполнения процесса

Начало выполнения процесса определяется в общем ТЗ.

## Результат процесса

Основным результатом процесса является графический контент, соответствующий общему ТЗ и удовлетворяющий заказчика.

## Требования к срокам выполнения процесса

Определяются в общем ТЗ

## Документация процесса

Выполнение процесса «Создание графического контента» регламентируется следующей плановой или нормативно-методической документацией:

|  |
| --- |
| * Список активных проектов |

# ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ ПРОЦЕССАМИ И ВНЕШНЕЙ СРЕДОЙ

При выполнении процесса «А0 Создание графического контента» осуществляется взаимодействие с другими процессами и с внешней средой по входу, выходу, управлению и механизмам:

## Взаимодействие по Входу

| № | Вход | Объекты | Поступает от | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Исполнитель | Процесс |
| 1. | Заказчик |  |  | {Граница} |

## Взаимодействие по Выходу

| № | Выход | Объекты | Передается | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Получатель | Процесс |
| 1. | Графический контент | Реализованный графический контент |  | {Граница} |

## Управление процесса

| № | Вход | Объекты | Поступает от | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Исполнитель | Процесс |
| 1. | Загруженность студии | Список активных проектов |  | {Граница} |

## Механизмы процесса

| № | Вход | Объекты | Поступает от | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Исполнитель | Процесс |
| 1. | Отдел разработки |  |  | {Туннель} |
| 2. | Сотрудники студии |  |  | {Граница} |

# ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЦЕССА

А1 Формирование общего ТЗ

Содержанием деятельности по процессу «А1 Формирование общего ТЗ» является собеседование с заказчиком, в ходе которого начальники отделов и менеджер составляют общее техническое задание.

Владелец подпроцесса

* Менеджер

Исполнители подпроцесса

* Главный концепт-художник (Отдел концепта)
* Начальник отдела VFX (Отдел VFX)
* Начальник отдела анимации (Отдел анимации)
* Начальник отдела композитинга (Отдел композитинга)
* Начальник отдела моделирования (Отдел моделирования)
* Начальник отдела рендеринга (Отдел рендеринга)
* Начальник отдела сетапа (Отдел сетапа)
* Начальник отдела текстурирования (Отдел текстурирования)

Начало выполнения

Начало выполнения процесса после подписания договора на выполнение проекта.

Требования к срокам

Требования к срокам не более 2 часов

Результат выполнения

Результатом выполнения процесса является общее ТЗ.

Документация подпроцесса

Выполнение подпроцесса регламентируется следующей плановой и нормативно-методической документацией:

|  |
| --- |
| * Список активных проектов |

Входы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Заказчик |  |  | {Граница} |

Выходы подпроцесса

| № | Выход | Объекты | Получатель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | ОТЗ | Общее ТЗ | Начальники | А2.1 Постановка задач |
| Начальники | А2.3 Формирование локальных ТЗ |

Управление подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Загруженность студии | Список активных проектов |  | {Граница} |

Механизмы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Менеджер |  |  | {Граница} |
| 2. | Начальники отделов |  |  | {Граница} |

А2 Постановка задач и формирование локальных ТЗ

Содержанием деятельности по процессу «А2 Постановка задач и формирование локальных ТЗ» является постановка и планирование задач по проекту, а так же составление ТЗ для каждого отдела разработки.

Владелец подпроцесса

* Менеджер

Исполнители подпроцесса

* Главный концепт-художник (Отдел концепта)
* Начальник отдела VFX (Отдел VFX)
* Начальник отдела анимации (Отдел анимации)
* Начальник отдела композитинга (Отдел композитинга)
* Начальник отдела моделирования (Отдел моделирования)
* Начальник отдела рендеринга (Отдел рендеринга)
* Начальник отдела сетапа (Отдел сетапа)
* Начальник отдела текстурирования (Отдел текстурирования)

Начало выполнения

Начало выполнения процесса сразу после формирования общего ТЗ.

Требования к срокам

Требования к срокам не более 1 часа

Результат выполнения

Результатом выполнения процесса является список задач и локальные ТЗ.

Входы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | ОТЗ | Общее ТЗ | Начальники | А1.5 Установка сроков сдачи |

Выходы подпроцесса

| № | Выход | Объекты | Получатель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Задачи | Список задач | Концепт-художники окружений  Концепт-художники персонажей | А3.1 Создание концепта |
| Аниматоры  Сетап-художники  Текстураторы  Художник по волосам  Художник по тканям  Художник твердых тел  Цифровой скульптер | А3.2 Разработка персонажей |
| Текстураторы  Художжник по процедурной генерации  Художник по процедурному моделированию  Художник по растениям  Художник твердых тел | А3.3 Разработка окружений |
| Художжник по процедурной генерации  Художник по разрушениям  Художник по толпам  Художник по флюидам | А3.4 Создание визуальных эффектов |
| Монтажеры  Специалист по интерактивным решениям  Специалист по рендерингу  Художник по освещению  Художники по композитингу  Художники по цветокоррекции  Шейдер-программист | А3.5 Визуализация и сборка |
| 2. | Локальные ТЗ | ТЗ на концепты | Концепт-художники окружений  Концепт-художники персонажей | А3.1 Создание концепта |
| ТЗ на персонажей | Аниматоры  Сетап-художники  Текстураторы  Художник по волосам  Художник по тканям  Художник твердых тел  Цифровой скульптер | А3.2 Разработка персонажей |
| ТЗ на окружение | Текстураторы  Художжник по процедурной генерации  Художник по процедурному моделированию  Художник по растениям  Художник твердых тел | А3.3 Разработка окружений |
| ТЗ на визуальные эффекты | Художжник по процедурной генерации  Художник по разрушениям  Художник по толпам  Художник по флюидам | А3.4 Создание визуальных эффектов |
| ТЗ на визуализацию | Монтажеры  Специалист по интерактивным решениям  Специалист по рендерингу  Художник по освещению  Художники по композитингу  Художники по цветокоррекции  Шейдер-программист | А3.5 Визуализация и сборка |

Механизмы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Начальники отделов |  |  | {Граница} |

А3 Реализация проекта

Содержанием деятельности по процессу «А3 Реализация проекта» является выполнение работ, связанных с реализацие проекта. Создаются 3D-модели, текстуры и анимации. Все это собирается вместе и визуализируется..

Исполнители подпроцесса

* Отдел разработки

Начало выполнения

Начало выполнения процесса определяется в общем ТЗ.

Требования к срокам

Требования к срокам определяется в общем ТЗ

Результат выполнения

Результатом выполнения процесса является графический контент, тематика которого определяется в обзем ТЗ.

Документация подпроцесса

Выполнение подпроцесса регламентируется следующей плановой и нормативно-методической документацией:

|  |
| --- |
| * ТЗ на визуализацию |
| * ТЗ на визуальные эффекты |
| * ТЗ на концепты |
| * ТЗ на окружение |
| * ТЗ на персонажей |

Входы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Задачи | Список задач | Начальники | А2.2 Планирование задач |

Выходы подпроцесса

| № | Выход | Объекты | Получатель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Графический контент | Реализованный графический контент |  | {Граница} |
| Менеджер | А4.1 Отправка заказчику |

Управление подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Локальные ТЗ | ТЗ на визуализацию  ТЗ на визуальные эффекты  ТЗ на концепты  ТЗ на окружение  ТЗ на персонажей | Начальники | А2.3 Формирование локальных ТЗ |

Механизмы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Отдел разработки |  |  | {Граница} |

А4 Отправка заказчику и доработка

Содержанием деятельности по процессу «А4 Отправка заказчику и доработка» является отправка заказчику реализованного проекта и выполнение доработки на основе списка правок.

Исполнители подпроцесса

* Менеджер
* Отдел разработки

Начало выполнения

Начало выполнения процесса после реализации проекта.

Требования к срокам

Требования к срокам не более 1 дня

Результат выполнения

Результатом выполнения процесса является финальный продукт.

Входы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Графический контент | Реализованный графический контент | Монтажеры  Специалист по интерактивным решениям  Специалист по рендерингу  Художник по освещению  Художники по композитингу  Художники по цветокоррекции  Шейдер-программист | А3.5 Визуализация и сборка |

Механизмы подпроцесса

| № | Вход | Объекты | Исполнитель | Процесс |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Менеджер |  |  | {Граница} |
| 2. | Отдел разработки |  |  | {Туннель} |

# СОСТАВ НАБОРОВ ОБЪЕКТОВ И РОЛЕЙ, УЧАСТВУЮЩИХ В ВЫПОЛНЕНИИ ПРОЦЕССА

| № | Набор объектов | Объекты, входящие в состав набора |
| --- | --- | --- |
| 1. | Реализованный графический контент |  |

| № | Роль | Субъект | Подразделение | Предмет деятельности |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Начальники | Главный концепт-художник | Отдел концепта |  |
| Начальник отдела VFX | Отдел VFX |  |
| Начальник отдела анимации | Отдел анимации |  |
| Начальник отдела композитинга | Отдел композитинга |  |
| Начальник отдела моделирования | Отдел моделирования |  |
| Начальник отдела рендеринга | Отдел рендеринга |  |
| Начальник отдела сетапа | Отдел сетапа |  |
| Начальник отдела текстурирования | Отдел текстурирования |  |